

CHT ๐๘-๐๐-๔.๑.๒-๐๒

CHT ๐๘-๐๐-๔.๑.๓-๐๑



แผนการดำเนินงานศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม

งานพัฒนานักศึกษา
วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย วิทยาเขตตรัง
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560

คำนำ

แผนการดำเนินงานบูรณาการศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม งานพัฒนานักศึกษา วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย วิทยาเขตตรัง ประจำปีการศึกษา พ.ศ. 2560 จัดทำขึ้นเพื่อกำหนดทิศทางและแผนงานในการพัฒนานักศึกษาด้านงานบูรณาการศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ของวิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว และเพื่อให้สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์การพัฒนา มหาวิทยาลัย นอกจากนี้กลยุทธ์ของมหาวิทยาลัยจะเป็นตัวชี้นำให้สโมสรนักศึกษา และงานพัฒนานักศึกษา ใช้มาตรการและกลไกที่เอื้อต่อการพัฒนานักศึกษาให้เป็นบัณฑิตที่พึงประสงค์ ซึ่งใช้เป็นแนวทางในการดำเนินงานด้านกิจกรรมนักศึกษาของ วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย วิทยาเขตตรังต่อไป

หน่วยทำศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม
งานพัฒนานักศึกษา
วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย วิทยาเขตตรัง

แผนการดำเนินงานบูรณศิลป์วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม
วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย วิทยาเขตตรัง
ประจำปีการศึกษา พ.ศ. 2560

หลักการและเหตุผล

งานพัฒนานักศึกษา เป็นหน่วยงานหนึ่งที่ตั้งตามโครงสร้างของวิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ซึ่งได้รับการแบ่งส่วนราชการเป็นงานสายสนับสนุน (สำนักงานผู้อำนวยการวิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว) ตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. ๒๕๕๐ เมื่อวันที่ ๓ ตุลาคม ๒๕๕๐ เล่มที่ ๑๒๔ ตอนพิเศษ ๑๖๓ ง หน้า ๑๓ เพื่อให้เป็นหน่วยงานดำเนินงานด้านการสนับสนุนการจัดกิจกรรมที่สอดคล้องต่อพันธกิจและการจัดการเรียนการสอน โดยแบ่งหน้าที่ตามสายงานดังนี้ งานกิจกรรมนักศึกษา งานแนะแนวและบริการให้คำปรึกษา งานวินัยและจริยธรรม และงานบูรณศิลป์วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมและงานอื่นๆที่ได้รับมอบหมาย

การบูรณศิลป์วัฒนธรรม เป็นการดำเนินงานบูรณศิลป์วัฒนธรรมของชาติโดยเห็นถึงความสำคัญและคุณค่าเรื่องศิลปะและวัฒนธรรมที่จะต้องปลูกฝัง ส่งเสริมและพัฒนาสิ่งที่ดีงาม ความมีสุนทรีย์ และวัฒนธรรมที่พึงประสงค์ อยู่ในสภาพแวดล้อมที่สวยงามอย่างมีรสนิยมให้เกิดในจิตสำนึกและในวิถีชีวิต มีความเชื่อมั่นในการดำรงชีวิตอย่างมีคุณค่า สามารถรองรับกับการเปลี่ยนแปลงของสังคม ทั้งในเรื่องความเชื่อ ค่านิยม และวัฒนธรรมใหม่ๆ วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย วิทยาเขตตรัง จึงมีนโยบายและการทำงานทั้งในระดับบุคคล และสถาบัน โดยมีระบบกลไกเป็นหน่วยส่งเสริม สนับสนุนในลักษณะโครงการและส่วนหนึ่งของการจัดการเรียนการสอน เพื่อให้วิถีชีวิตและบรรยากาศในมหาวิทยาลัยน่าอยู่มีชีวิตที่มีคุณค่าอย่างมีรสนิยมและสามารถอยู่ในสังคมด้วยความเข้าใจ

ศิลปะ คือ ความงาม คุณค่าของความงามดงาม หรือผลงานของมนุษย์ที่มีจุดมุ่งหมายการสร้างสรรค์และแสดงออกถึงความงาม เพื่อตอบสนองความต้องการทางด้านจิตใจของมนุษย์ ให้มนุษย์มีอารมณ์เพลิดเพลินและมีความสุขแห่งชีวิตอย่างแท้จริง

วัฒนธรรม คือ ลักษณะที่แสดงออกถึงความเจริญงอกงาม ความเป็นระเบียบเรียบร้อย ความกลมเกลียวก้าวหน้าของชาติ และศีลธรรมอันดีของประชาชน เป็นแบบอย่างหรือวิถีการดำเนินชีวิตของชุมชนแต่ละกลุ่ม เป็นตัวกำหนดพฤติกรรมการอยู่ร่วมกันอย่างปกติสุขในสังคม" วัฒนธรรมแต่ละสังคมจะแตกต่างกันขึ้นอยู่กับข้อจำกัดทางภูมิศาสตร์ และทรัพยากร ต่างๆ ลักษณะอีกประการหนึ่งของวัฒนธรรมคือ เป็นการสั่งสมความคิด ความเชื่อ วิธีการ จากสังคมรุ่นก่อน ๆ มีการเรียนรู้ และสามารถถ่ายทอดไปยังรุ่นต่อไปได้

ดังนั้นศิลปวัฒนธรรมเป็นสิ่งที่คนไทยและทุกหน่วยงานของชาติจะต้องให้ความสำคัญในการบูรณอนุรักษ์ฟื้นฟูสืบสานสร้างสรรค์และพัฒนาให้เป็นสมบัติของประเทศชาติและยังเป็นการอนุรักษ์ภูมิปัญญาไทยเพื่อเป็นเอกลักษณ์ของชาติหน้าที่สำคัญอีกประการที่จะต้องบูรณศิลปวัฒนธรรมให้เป็นแบบอย่าง โดยเฉพาะอย่างยิ่งการร่วมมือกับชุมชนเพื่อการอนุรักษ์ฟื้นฟูศิลปวัฒนธรรมวิทยาลัยได้กำหนดแผนพัฒนาทางการบูรณศิลปวัฒนธรรมในแผนของวิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว 2 ลักษณะดังนี้

1. โครงการ/กิจกรรมสำหรับบุคลากร วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว ด้านการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม เช่น กิจกรรมโครงการแต่งไทยเข้าไว้ ตอน รณรงค์แต่งไทย วิทยาลัยฯ รัก วัฒนธรรม

2. โครงการ/กิจกรรมสำหรับนักศึกษาและบุคลากร วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว โดยเน้น การส่งเสริมให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมเกี่ยวกับวัฒนธรรมไทยและภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อให้ นักศึกษาเล็งเห็นความสำคัญในศิลปวัฒนธรรมอันแสดงถึงความเป็นชาติไทย โดยเน้นการบูรณาการด้านการ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับกิจกรรมนักศึกษา ดังนี้ โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญา

ปรัชญา

มุ่งพัฒนานักศึกษาสู่คุณลักษณะที่พึงประสงค์ของสังคมด้วย“กิจกรรม”

ปณิธาน

ร่วมสร้างและสรรคักศึกษาผ่านกิจกรรมให้มีคุณธรรมพร้อมรับผิดชอบต่อสังคม

วิสัยทัศน์

งานพัฒนานักศึกษา เป็นองค์กรหลักในการสนับสนุนการผลิตบัณฑิตที่มีความรู้คู่คุณธรรม พัฒนา คุณภาพบัณฑิตให้มีพร้อมด้านร่างกาย สติปัญญา อารมณ์และสังคม โดยคำนึงถึงเอกลักษณ์ วัฒนธรรม ประเพณี ประชาธิปไตย ตระหนักในคุณค่าภูมิปัญญาไทย ตลอดจนดำรงชีพและการปรับตัวได้เหมาะสมในยุค โลกาภิวัตน์

ค่านิยมหลัก

งานพัฒนานักศึกษา ได้ดำเนินงานตามค่านิยมหลักของวิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยวคือ “เชี่ยวชาญเทคโนโลยี มีคุณธรรม รับผิดชอบต่อหน้าที่ มีทักษะปฏิบัติ พัฒนาอย่างต่อเนื่อง”

พันธกิจ

- (๑) ส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพนักศึกษาให้มีความรู้คู่คุณธรรม ยึดมั่นจรรยาบรรณอย่างมีวินัย ปรับตัวให้ เหมาะสมกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลก
- (๒) สนับสนุนสโมสรนักศึกษาและชมรมของนักศึกษาให้มีความเข้มแข็งด้านการดำเนินโครงการ/กิจกรรม
- (๓) รักษาเอกลักษณ์ความเป็นไทย เรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- (๔) สนับสนุนให้นักศึกษาพัฒนาคุณภาพชีวิตและกิจกรรมประชาธิปไตย
- (๕) บริการแนะแนวและช่วยเหลือนักศึกษาทางการศึกษาระดับอุดมศึกษาหรือสูงกว่า ให้มีศักยภาพเพียงพอต่อ การดำรงชีวิตในสังคมปัจจุบัน
- (๖) ส่งเสริมกิจกรรมสุขภาพ กีฬาและนันทนาการเชิงสร้างสรรค์
- (๗) การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติและวิถีชีวิตความเป็นอยู่

เป้าประสงค์

- (๑) สามารถสนับสนุนให้การพัฒนานักศึกษาบรรลุตามวัตถุประสงค์โดยกระบวนการทางกิจกรรมนักศึกษา
- (๒) ส่งเสริมสนับสนุนกิจกรรมทำนุบำรุงขนพื้นฐานความหลากหลายทางวัฒนธรรม
- (๓) ส่งเสริมการสร้างองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมสู่สังคม
- (๔) บูรณาการองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มและพัฒนาคุณภาพชีวิต
- (๕) สร้างกิจกรรมร่วมกับเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรม

ผู้รับผิดชอบหลัก

หน่วยงานศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม งานพัฒนานักศึกษา วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย วิทยาเขตตรัง

ระยะเวลาดำเนินงาน

มิถุนายน 2560 - พฤษภาคม 2561

วิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และความเสี่ยง

จุดแข็ง

- 1) มหาวิทยาลัยและวิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว มีนโยบายและแผนกลยุทธ์ในการสนับสนุนงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมอย่างชัดเจน
- 2) มีศูนย์ศิลปวัฒนธรรมราชมงคลศรีวิชัย เป็นพี่เลี้ยงในการขับเคลื่อนงานศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม

จุดอ่อน

- 1) วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว ขาดแคลนบุคลากรที่มีความชำนาญการเชิงลึกในด้านศิลปวัฒนธรรมอย่างถ่องแท้ ทำให้ยากที่จะผลักดันให้โครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและระดับนานาชาติ
- 2) ผลงานทางด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างยั่งยืนขาดความต่อเนื่อง
- 3) การบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษายังมี

น้อย

โอกาส

- 1) การก้าวสู่ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียนเปิดโอกาสให้มีการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมและนำเสนอทางด้านศิลปวัฒนธรรมมากขึ้น

อุปสรรค

- 1) มหาวิทยาลัยไม่จัดสรรงบประมาณด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้แก่วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยวโดยตรง

แผนกิจกรรม /โครงการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 - 2564

ยุทธศาสตร์ : ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

มาตรการ

- 1 ส่งเสริมสนับสนุนกิจกรรมทำนุบำรุงฯบนพื้นฐานความหลากหลายทางวัฒนธรรม
- 2 ส่งเสริมการสร้างองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมสู่สังคม
- 3 บูรณาการองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มและพัฒนาคุณภาพชีวิต

แผนงาน

- 1.1 ส่งเสริม สนับสนุน นักศึกษา บุคลากร เครือข่าย พี่นฟู สืบทอด อนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรม
- 1.2 สนับสนุนและเผยแพร่ผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรม และงานสร้างสรรค์ด้านศิลปวัฒนธรรม
- 1.3 สนับสนุนและส่งเสริมการสร้างมูลค่าจากองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

ตัวชี้วัด

1.ร้อยละ 80 ของนักศึกษาและบุคลากรที่เข้าร่วมโครงการเข้าใจและเห็นคุณค่าศิลปวัฒนธรรมที่ควรแก่การสืบทอด

2.จำนวนกิจกรรมด้านที่ได้รับการถ่ายทอด 1 กิจกรรม

แนวทางการพัฒนาแผนพัฒนาการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม

วางแผนส่งเสริมสนับสนุนกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมอย่างต่อเนื่องบนพื้นฐานความหลากหลายทางวัฒนธรรม เพื่อส่งเสริม สนับสนุน นักศึกษา บุคลากร สืบทอดอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีและศาสนา ส่งเสริมการสร้างองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมสู่สังคม เพื่อสนับสนุนและเผยแพร่ผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรม และงานสร้างสรรค์ด้านศิลปวัฒนธรรม บูรณาการองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มและพัฒนาคุณภาพชีวิต ควบคุมภูมิปัญญาท้องถิ่น สนับสนุนและส่งเสริมการสร้างมูลค่าจากองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม สร้างกิจกรรมร่วมกับเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรม แสวงหาและสร้างความร่วมมือกับหน่วยงานเครือข่ายศิลปวัฒนธรรม พัฒนาชุมชนที่มีศักยภาพ เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของไทยและส่งเสริมให้มีการบูรณาการ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมกับงานด้านอื่นๆ อย่างเป็นระบบ เช่น การเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา เพื่อสร้างคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา บุคลากรและประชาชนได้ตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
2. เพื่อสร้างโอกาสในการทำกิจกรรมร่วมกันของนักศึกษา
3. เพื่อสร้างเครือข่ายและแกนนำในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
4. เพื่อได้เรียนรู้รับประสบการณ์จริงนอกห้องเรียน

แผนงาน/โครงการ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๐

งานพัฒนานักศึกษา วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย วิทยาเขตตรัง

ประเด็นยุทธศาสตร์ : ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
เป้าประสงค์ : เพื่อทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

| กลยุทธ์ | มาตรการ | แผนงาน/โครงการ/กิจกรรม | ตัวชี้วัด (เชิงปริมาณ/เชิงคุณภาพ) | ความสอดคล้อง TQF | | | | | โครงการที่ ดำเนินการ | ระยะเวลา | งบประมาณ (บาท) | จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ (คน) | | | | หมายเหตุ |
|---------|--|--|--|---------------------|---------|-----------------------|---|---|--|--------------------------------|-------------------|------------------------------|------------------|-----------------|-----------|----------|
| | | | | คุณธรรม จริยธรรม | ความรู้ | ทักษะ ทาง ปัญญา | ทักษะ ความสัมพันธ์ และความ รับผิดชอบ | ทักษะการคิด วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ | | | | นศ. | บุคลากร ภายใน | บุคคล ภายนอก | รวม | |
| | | ๒.๑.๑ โครงการถ่ายทอด องค์ความรู้เพื่อสร้างสรรค์ นวัตกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม | จำนวนกิจกรรม ด้านที่ได้รับการ ถ่ายทอด | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | โครงการเยาวชน ไทย เช้าใจ ชาวไทย วิถีชาวนา | ก.ค. ส.ค. ๖๐ และ ม.ค. ๖๑ | ๑๖,๐๐๐ | ๔๐ | ๓ | ๔๓ | ชมรม | |
| | ๓. บูรณาการ องค์ความรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรม เพื่อสร้าง มูลค่าเพิ่มและ พัฒนาคุณภาพ ชีวิต | ๓.๑ สนับสนุนและส่งเสริม การสร้างมูลค่าจากองค์ ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม | | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | |
| | | ๓.๑.๑ การพัฒนาผลงาน การศึกษาหรือผลงานวิจัย นวัตกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม | จำนวนสิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรม และ ผลงานสร้างสรรค์ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | โครงการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมและ สืบสานภูมิปัญญา ท้องถิ่น กิจกรรม ย่อยที่ ๓ กิจกรรม ไทยเช้าใจ ตอน เจ้าพระยา หล่อ เทียน หล่อธรรม | ก.ค.-๖๐ | ๑๐,๐๐๐ | ๒๕ | ๖ | ๓๑ | งานพัฒนาฯ | |

