

รายงานผลการดำเนินงาน

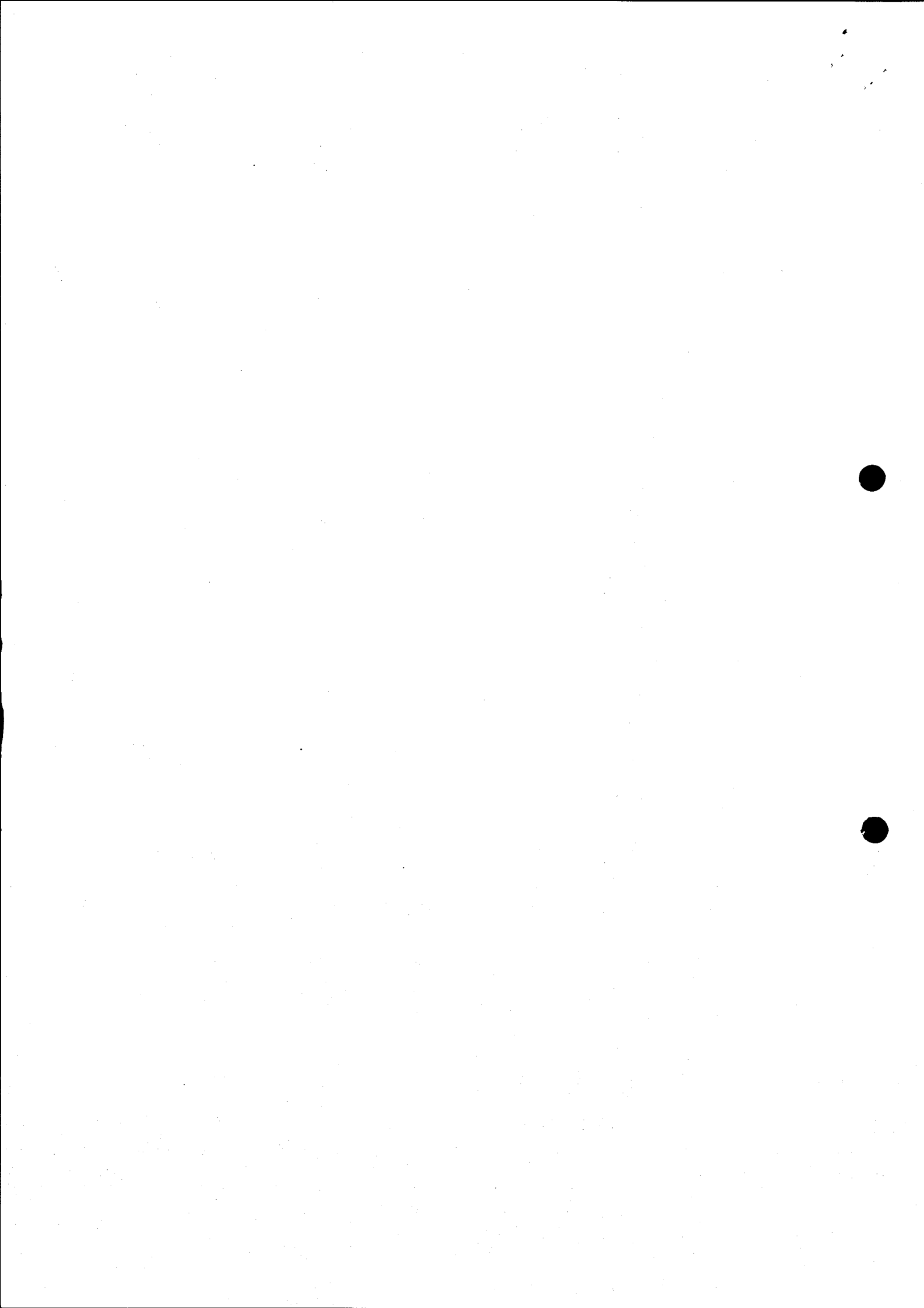
โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น

ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๘

วันที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๕๘

จัดทำโดย

ฝ่ายพัฒนานักศึกษา
วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย วิทยาเขตตรัง



แบบรายงานผลการดำเนินงานโครงการ
 ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
 หน่วยงาน งานพัฒนานักศึกษา วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว
 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
 ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘

งบประมาณแผ่นดิน งบประมาณเงินรายได้ อื่นๆ (ระบุ)

๑. ชื่อโครงการ.....โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น.....

งบดำเนินงาน งบรายจ่ายอื่น งบกลาง งบจากภายนอก

๒. ความสอดคล้องกับนโยบายสภามหาวิทยาลัย / พันธกิจของมหาวิทยาลัย

- นโยบายด้านพัฒนาคุณภาพนักศึกษา

๓. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๓.๑ เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา บุคลากรและประชาชนได้ตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

๓.๒ เพื่อสร้างโอกาสในการทำกิจกรรมร่วมกันของนักศึกษา รู้จักการทำงานเป็นทีม และสร้างความสามัคคีในองค์กร

๓.๓ เพื่อสร้างชื่อเสียงและประชาสัมพันธ์วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยวให้เป็นที่รู้จักกับประชาชนในท้องถิ่น และองค์กรภายนอก

๓.๔ เพื่อสร้างเครือข่ายและเป็นแกนนำในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

๓.๕ เพื่อนำไปบูรณาการในรายวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการโรงแรมและการท่องเที่ยว ๒

๔. กิจกรรมของโครงการ

กิจกรรมการแข่งขันประกวดชุดการแสดงนาฏศิลป์พื้นเมืองสร้างสรรค์ของไทย

๕. ระยะเวลาดำเนินงาน.....วันที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๕๘.....

๖. สถานที่ดำเนินงาน

ภายในมหาวิทยาลัย

ภายนอก(โปรดระบุสถานที่ที่จัดโครงการ).....

๗. งบประมาณ

งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ ๖๐,๐๐๐ บาท

งบประมาณที่ใช้จ่ายจริง ๕๘,๔๐๐ บาท

๘. สถานะของการเบิกจ่ายงบประมาณการดำเนินโครงการ

เคลียร์เงินเรียบร้อยแล้ว

อยู่ระหว่างเคลียร์เงิน

๙. ผลการดำเนินงาน (ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายที่กำหนดต้องครอบคลุมตัวชี้วัดของโครงการที่กำหนด
ในแผนปฏิบัติการประจำปี)

(ตัวอย่าง) ตัวชี้วัดของโครงการ	ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด		ปัญหาอุปสรรค/แนวทาง แก้ปัญหา
	แผน	ผล	
๑. นักศึกษาและบุคคลภายนอกเข้าร่วมโครงการ จำนวน ๒๓๕ คน	๒๓๕	๔๓๗	
๒. ผู้เข้าร่วมโครงการเห็นค่าของศิลปวัฒนธรรมและภูมิ ปัญหาท้องถิ่นของไทย และเกิดจิตสำนึกในการอนุรักษ์ให้ คงอยู่ไว้ และเกิดความร่วมมือระหว่างสถานศึกษาในการ อนุรักษ์ภูมิปัญญาไทย	๙๐	๙๔.๐๒	
๓. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ๓.๑ นักศึกษา ๓.๒ บุคลากร ๓.๓ บุคคลภายนอก	๒๕๐ คน ๒๑๕ คน ๑๕ คน ...๒๐...คน	๔๕๗ คน ๓๘๔ คน ๒๐ คน ...๕๓...คน	
๔. ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	๙๐	๙๒.๓๖	
๖. ข้อเสนอแนะของผู้เข้าร่วมโครงการ ๖.๑ ควรเพิ่มการประชาสัมพันธ์โครงการ เพราะโครงการมีความน่าสนใจมาก ๖.๒ ควรมีโครงการในลักษณะเช่นนี้อย่างต่อเนื่อง เพราะเป็นโอกาสที่ดีที่เยาวชนจะได้แสดงความสามารถ และได้สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย	ความถี่.....๔.....คน ความถี่.....๗.....คน		

หมายเหตุ ตัวชี้วัดโครงการที่วัดค่าเป็นตัวเลขไม่ได้ ให้กรอก ๑ = ผ่าน ๐ = ไม่ผ่าน

๑๐. โครงการนี้บูรณาการกับพันธกิจใด โปรดระบุรายละเอียด

- การเรียนการสอน
รายวิชา.....สาขา.....ประเด็นที่บูรณาการ คือ.....
- กิจกรรมนักศึกษา กิจกรรมการแข่งขันประกวดชุดการแสดงนาฏศิลป์พื้นเมืองสร้างสรรค์ของไทย
- การวิจัย
หัวข้อวิจัย ชื่อ.....
- การบริการวิชาการ
ประเด็นองค์ความรู้ที่บูรณาการ คือ.....

๑๑. ประโยชน์ที่ได้รับจากโครงการ

๑๑.๑ นักศึกษา บุคลากรตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นและเกิดจิตสำนึกในการอนุรักษ์ให้คงอยู่ตลอดไป

๑๑.๒ นักศึกษา บุคลากร ได้มีโอกาสทำกิจกรรมร่วมกันและก่อให้เกิดความสามัคคี

๑๑.๓ วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยวเป็นรู้จักของประชาชนในท้องถิ่น และองค์กรภายนอก

๑๑.๔ นักศึกษามีเครือข่ายและเกิดความร่วมมือระหว่างสถานศึกษาและชุมชนในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

๑๑.๕ เกิดการบูรณาการกับการเรียนการสอนในรายวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการโรงแรมและการท่องเที่ยว ๒

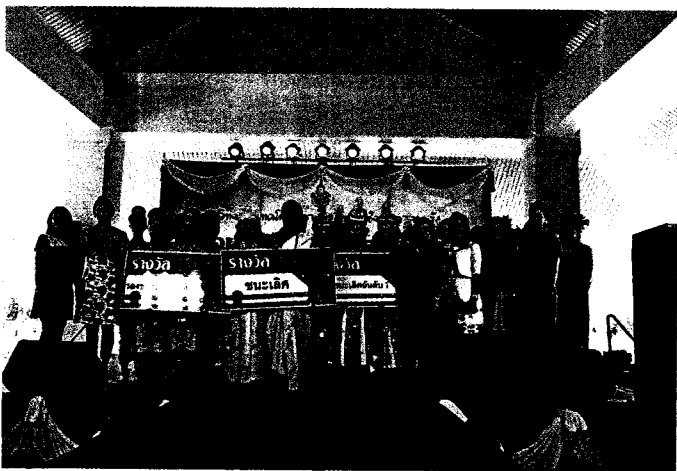
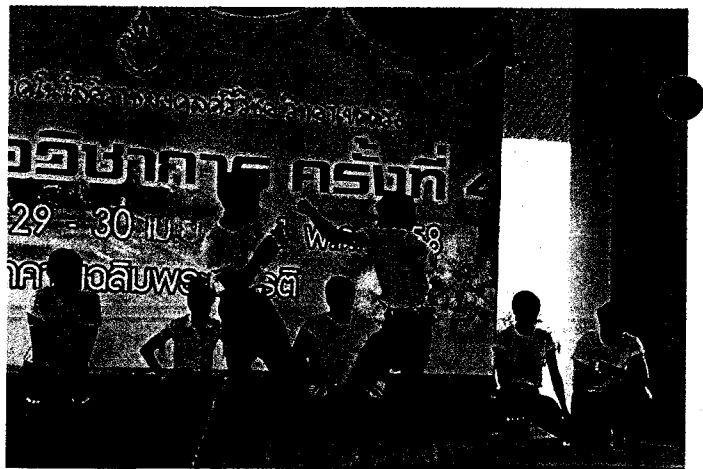
๑๒. ปัญหาอุปสรรค / ข้อเสนอแนะ

๑๒.๑ ควรเพิ่มการประชาสัมพันธ์โครงการ เพราะโครงการมีความน่าสนใจมาก

๑๒.๒ ควรมีโครงการในลักษณะเช่นนี้อย่างต่อเนื่อง เพราะเป็นโอกาสที่ดีที่เยาวชนจะได้แสดงความสามารถและได้สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย

ลงชื่อ.....*มิยาฮะ*.....ผู้รายงานข้อมูล
(*ทงดาวมิยาฮะ ทพ0*)

ตำแหน่ง หัวหน้าหน่วยอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม





กระทรวงศึกษาธิการ
 วิทยาลัยการโรงแรมและภัตตาคาร
 วันที่ ๒๒/๕๕
 วันที่ ๒๒/๕๕

หน่วยการเงิน วิทยาลัยฯ
 เลขที่รับ 109/๕๕
 วันที่ 22, ส.ค. 2557

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานพัฒนานักศึกษา หน่วยอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม วิทยาลัยการโรงแรม
 และการท่องเที่ยว มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย วิทยาเขตตรัง

โทรศัพท์ ๐ ๗๕๒๐ ๕๐๖๐ โทรสาร ๐ ๗๕๒๐ ๕๐๖๐ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
 ที่ ศธ ๐๕๘๔.๑๔/ วันที่ ๒๒ ธันวาคม ๒๕๕๗ 3565
 เรื่อง ขออนุมัติและดำเนินโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น 3-0 ส.ค. 2557
 เรียน รองอธิการบดีประจำวิทยาเขตตรัง ผ่านผู้อำนวยการวิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว 10.12

ตามที่ งานพัฒนานักศึกษา วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี
 ราชมงคลศรีวิชัย วิทยาเขตตรัง ได้จัดสรรงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๘ เพื่อดำเนินโครงการ
 ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น เป็นเงินจำนวน ๖๐,๐๐๐ บาท (หกหมื่นบาทถ้วน) นั้น
 ในการนี้ งานพัฒนานักศึกษา วิทยาลัยฯ จึงขออนุมัติและดำเนินโครงการดังกล่าว ในวันที่ ๓๐
 เมษายน ๒๕๕๘ รายละเอียดดังแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ปิยะ ๒๕
 (นางสาวปิยะนุช นาพอ)
 เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป
 ผู้เสนอโครงการ

ผู้รับ ผอ. วิทยาลัยการโรงแรม
 เพื่อโปรดพิจารณา
 ๒๒ ธ.ค. ๒๕๕๗

เรียน รองอธิการบดีฯ ผ่าน ผอ.
 เพื่อโปรดพิจารณา
 วันที่ 22 ธ.ค. 57

ส่วน รองอธิการบดีประจำวิทยาเขตตรัง โทรเลขที่ ๙๐
 หน่วยการเงิน วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว ๐๗๕.๕๘ ส.ค. ๖๒๖๕๖๕๖๕
 จำนวน ๖๐,๐๐๐ บาท หน่วยเงิน ๖๐,๐๐๐ บาท
 : โอนเงินตัวที่ ๑
 ๗ ม.ค. ๕๘

แบบเสนอโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

งบประมาณแผ่นดิน งบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘
หน่วยงาน งานพัฒนานักศึกษา.วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว

๑. ชื่อโครงการโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น

๒. ประเภทโครงการ

- การส่งเสริม ความตระหนัก pluggedจิตสำนึก
 การสืบสาน การพัฒนา การอนุรักษ์
 การอบรมเชิงปฏิบัติการ การประชุม การสัมมนา
 การจัดนิทรรศการ
 การศึกษา การศึกษาดูงาน
 อื่น ๆ ระบุ.....

๓. โครงการมีความสอดคล้องกับการพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษา

- ด้านพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอน
 ด้านพัฒนาคุณภาพนักศึกษา
 ด้านพัฒนาบุคลากร
 ด้านพัฒนาการบริหารจัดการ และการประกันคุณภาพ
 ด้านพัฒนาคุณภาพงานวิจัย นวัตกรรม และบริการชุมชน
 ด้านพัฒนาการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

๔. การบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับ (ตัวบ่งชี้ สกอ. ที่ ๖.๑ เกณฑ์มาตรฐาน ข้อที่ ๒)

๔.๑ การจัดการเรียนการสอนระบุ

- รายวิชา รายวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการโรงแรมและการท่องเที่ยว ๒ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
 รายวิชา
 อื่นๆ.....

๔.๒ กิจกรรมนักศึกษา

- ระบุกิจกรรมนักศึกษา การประกวดแข่งขันนาฏศิลป์พื้นเมืองของไทย
 อื่นๆ.....

๕. หลักการและเหตุผล

วัฒนธรรมเป็นมรดกอันมีค่าของชาติที่ควรดำรงรักษาไว้ นักศึกษาในฐานะเยาวชนของชาติถือเป็นพลังอันสำคัญที่ต้องตระหนักและให้ความสำคัญต่อคุณค่าของมรดกทางวัฒนธรรมไทย การจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม จึงเป็นแนวทางที่เหมาะสมที่จะทำให้นักศึกษารวมทั้งประชาชนทั่วไปได้มีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชาติไทยอย่างสร้างสรรค์

เพื่อตอบสนองต่อนโยบายการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมของวิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย โดยมีกลยุทธ์ที่จะส่งเสริมการอนุรักษ์ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน งานพัฒนานักศึกษา จึงเสนอโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสนับสนุนส่งเสริมให้นักศึกษา อาจารย์ บุคลากรและประชาชนในท้องถิ่นเกิดจิตสำนึกในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น อันเป็นเอกลักษณ์ของท้องถิ่นและเป็นมรดกของชาติ

ด้วยความสำคัญของกิจกรรมดังกล่าวข้างต้น งานพัฒนานักศึกษา จึงเห็นควรจัดโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษา อาจารย์ บุคลากร และประชาชนในท้องถิ่นมีส่วนร่วมและเกิดจิตสำนึกในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ซึ่งสอดคล้องกับนโยบายของวิทยาลัยฯ และกระตุ้นให้นักศึกษารู้จักการทำกิจกรรมร่วมกันระหว่างรุ่นพี่รุ่นน้อง อันจะนำไปสู่ความรู้สึกรักและภาคภูมิใจในความเป็นนักศึกษา สังกัดวิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว และก่อให้เกิดความคิดที่จะรักษาและสร้างชื่อเสียงให้กับสถาบัน

๖. วัตถุประสงค์

๖.๑ เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา บุคลากรและประชาชนได้ตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

๖.๒ เพื่อสร้างโอกาสในการทำกิจกรรมร่วมกันของนักศึกษา รู้จักการทำงานเป็นทีม และสร้างความสามัคคีในองค์กร

๖.๓ เพื่อสร้างชื่อเสียงและประชาสัมพันธ์วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยวให้เป็นที่รู้จักกับประชาชนในท้องถิ่น และองค์กรภายนอก

๖.๔ เพื่อสร้างเครือข่ายและเป็นแกนนำในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

๖.๕ เพื่อนำไปบูรณาการในรายวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการโรงแรมและการท่องเที่ยว ๒

๗. กลุ่มเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ (ให้ระบุกลุ่มเป้าหมาย และจำนวนให้ชัดเจน)

- ผู้บริหาร	จำนวน	-	คน
- อาจารย์	จำนวน	๑๐	คน
- เจ้าหน้าที่	จำนวน	๕	คน
- บุคคลทั่วไป	จำนวน	-	คน
- นักศึกษาของ มทร.ศรีวิชัย	จำนวน	๒๑๕	คน
- นักเรียน/นักศึกษาจากภายนอก	จำนวน	๒๐	คน
- ชุมชน/องค์กร	จำนวน	-	คน
- อื่นๆ (ระบุ)	จำนวน	-	คน
รวมทั้งสิ้น	จำนวน	๒๕๐	คน

๘. ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางสาวปิยะนุช นาพอ งานพัฒนานักศึกษา วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว
หมายเลขโทรศัพท์มือถือ ๐๘ - ๐๐๓๙ - ๓๐๓๖

๙. สถานที่ดำเนินโครงการ (ระบุ)...อาคารเฉลิมพระเกียรติฯ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัยวิทยาเขตตรัง
อำเภอสิเกา จังหวัดตรัง

๑๐. วัน/เดือน/ปี ที่จัดกิจกรรม/โครงการ

วันที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๕๘

๑๑. วิธี / ขั้นตอนการดำเนินงาน

๑๑.๑ การวางแผนการดำเนินการ (P_Plan)

๑. ประชุมบุคลากรในฝ่ายพัฒนานักศึกษาเพื่อวางแผนดำเนินการ
๒. ประสานงานสถานที่
๓. ขออนุมัติโครงการ
๔. แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการ
๕. ประชุมคณะกรรมการโครงการและผู้เกี่ยวข้องเพื่อวางแผนดำเนินการ

๑๑.๒ การดำเนินงานตามแผน (D_Do)

๑. จัดเตรียมการ สถานที่ เตรียมเอกสารและอุปกรณ์ต่างๆ
๒. ดำเนินการตามตารางกำหนดการ
 - ประกวดชุดการแสดงนาฏศิลป์พื้นเมืองของไทย

๑๑.๓ การติดตามและประเมินผลการดำเนินงาน (C_Check)

๑. การติดตามตัวชี้วัดเป้าหมายผลผลิต (ตัวบ่งชี้ พรบ.งบประมาณรายจ่ายประจำปี ตามข้อ ๑๑)
 - เครื่องมือที่ใช้ในการติดตามผล แบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ
 - ระยะเวลาในการติดตามผล วันดำเนินโครงการหลังจากเสร็จสิ้นโครงการ

๑๒. ตัวชี้วัด / เป้าหมายโครงการ

๑๒.๑ เชิงปริมาณ

๑. ผู้เข้าร่วมโครงการ ๒๕๐ คน
๒. ผู้เข้าร่วมโครงการอยู่ในกระบวนการของการจัดกิจกรรมครบถ้วน ร้อยละ ๙๐
๓. ผู้เข้าร่วมโครงการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ร้อยละ ๙๐
๔. จำนวนครั้งที่ดำเนินโครงการ ๑ ครั้ง
๕. อื่นๆ

๑๒.๒ เชิงคุณภาพ

๑. ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจกระบวนการจัดการโครงการ ร้อยละ ๙๐
๒. ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจต่อประโยชน์ที่ได้รับ ร้อยละ ๙๐
๓. ร้อยละ ๙๐ ของผู้เข้าร่วมโครงการเห็นค่าของศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นของไทย และเกิดจิตสำนึกในการอนุรักษ์ให้คงอยู่ไว้ และเกิดความร่วมมือระหว่างสถานศึกษาในการอนุรักษ์ภูมิปัญญาไทย

๑๒.๓ เชิงเวลา

๑. โครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด ร้อยละ ๙๐

๑๒.๔ ตัวชี้วัดเชิงบูรณาการ

การบูรณาการในรายวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการโรงแรมและการท่องเที่ยว ๒ โดยสอดแทรกเนื้อหาศิลปวัฒนธรรม และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยวัดจากแผนการสอนรายวิชาและบันทึกหลังการสอน (หรือมคอ. ๓ และมคอ. ๕)

๑๓. แผนการดำเนินงานและการใช้จ่ายงบประมาณ (ข้อ ๑-๔ ใส่เครื่องหมาย ✓ ข้อ ๕ ใส่เป็นตัวเลข)

แผนการดำเนินงาน และการใช้จ่ายงบประมาณ	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
๑.วางแผนการดำเนินงาน (P_Plan)		✓	✓	✓	✓	✓						
๒.การดำเนินการจัดโครงการ (D_Do)							✓					
๓.ติดตามและประเมินผลการดำเนินงาน (C_Check)								✓	✓			
๔.ปรับปรุง/พัฒนา/แก้ไขจากผล การติดตามและประเมินผล(A Act)										✓	✓	
๕.แผนการเบิกจ่าย (หน่วย:บาท)	๖๐,๐๐๐											

๑๔. งบประมาณการค่าใช้จ่าย

รายการ	จำนวนเงิน (บาท)
๑. ค่าตอบแทน	
๑.๑ ค่าตอบแทนคณะกรรมการตัดสินการประกวดชุดการแสดง (๕ คน X ๑,๐๐๐ บาท/คน)	๕,๐๐๐
๒. ค่าใช้สอย	
๒.๑ ค่าเงินรางวัลการประกวดชุดการแสดง	๕๓,๒๐๐
ระดับอุดมศึกษา	
- รางวัลชนะเลิศ ทีมละ (๑๐,๐๐๐ บาท)	
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ ทีมละ (๘,๕๐๐ บาท)	
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ ทีมละ (๖,๕๐๐ บาท)	
- รางวัลชมเชย ๒ รางวัล ทีมละ (๘๐๐ บาท X ๒ รางวัล)	
ระดับมัธยมศึกษา	
- รางวัลชนะเลิศ ทีมละ (๑๐,๐๐๐ บาท)	
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ ทีมละ (๘,๕๐๐ บาท)	
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ ทีมละ (๖,๕๐๐ บาท)	
- รางวัลชมเชย ๒ รางวัล ทีมละ (๘๐๐ บาท X ๒ รางวัล)	
๓. ค่าวัสดุ	
๓.๑ วัสดุโฆษณาและเผยแพร่	
- ค่าป้ายประชาสัมพันธ์ (๔ ม. X ๒.๕ ม. X ๑๘๐ บาท/ม.)	๑,๘๐๐
*** หมายเหตุ ขอถือไว้เฉลี่ยจ่ายทุกรายการ	
รวมงบประมาณ	๖๐,๐๐๐ บาท

๑๕. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- ๑๕.๑ นักศึกษา บุคลากรได้ตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นและเกิดจิตสำนึกในการอนุรักษ์ให้คงอยู่ตลอดไป
- ๑๕.๒ นักศึกษา บุคลากร ได้มีโอกาสทำกิจกรรมร่วมกันเพื่อเสริมสร้างความสัมพันธ์อันดีต่อกันและก่อให้เกิดความสามัคคี
- ๑๕.๓ วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยวเป็นรู้จักของประชาชนในท้องถิ่น และองค์กรภายนอก

๕ ม.๑๖๕

๑๕.๔ นักศึกษามีเครือข่ายและเกิดความร่วมมือระหว่างสถานศึกษาและชุมชนในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น

๑๕.๕ เกิดการบูรณาการกับการเรียนการสอนในรายวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการโรงแรมและการท่องเที่ยว ๒

๑๖. ปัญหา/อุปสรรค ในการดำเนินงานที่ผ่านมา (เฉพาะโครงการต่อเนื่อง)

๑๗. แนวทางการพัฒนา/ปรับปรุงการดำเนินงาน (เฉพาะโครงการต่อเนื่อง A Act)

(ลงชื่อ) ปิยะนุช ผู้เสนอโครงการ
(นางสาวปิยะนุช นาคอ)
...../...../.....

ความคิดเห็นผู้อำนวยการวิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว

.....
เพื่อไปกวดงคตทหค
.....

(ลงชื่อ) [Signature]
(นายสุชาติ อินทคำ)
ผู้อำนวยการวิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว
25 / ๑๐ / ๕๖

ความคิดเห็นรองอธิการบดีประจำวิทยาเขตตรัง

.....
อนมค
.....

(ลงชื่อ) [Signature] ผู้เสนอโครงการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รศ.พรหมณี บุญเรือง)
รองอธิการบดีประจำวิทยาเขตตรัง
รองอธิการบดีประจำวิทยาเขตตรัง
25 / ๑๐ / ๕๖

หมายเหตุ โปรดแนบกำหนดการ ตารางอบรม/สัมมนา

กำหนดการแข่งขันการประกวดชุดการแสดงนาฏศิลป์พื้นเมืองสร้างสรรค์ของไทย
โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น
วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว
วันพฤหัสบดีที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๕๘
ณ อาคารเฉลิมพระเกียรติฯ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย วิทยาเขตตรัง

- ๐๘.๐๐ - ๐๙.๐๐ น. ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมโครงการ
- ๐๙.๐๐ - ๐๙.๓๐ น. พิธีเปิดโครงการโดย รองผู้อำนวยการฝ่ายพัฒนานักศึกษา
- ๐๙.๓๐ - ๑๒.๐๐ น. การแข่งขันการประกวดชุดการแสดงนาฏศิลป์พื้นเมืองสร้างสรรค์ของไทย
ระดับมัธยมศึกษา
- ทีมที่ ๑ ชื่อชุดการแสดง ระบายนาฏยลีลานารีศรีตรัง
โรงเรียนมัธยมวัดควนวิเศษมูลนิธิ จ.ตรัง
- ทีมที่ ๒ ชื่อชุดการแสดง โนราไชยรัตน์
โรงเรียนทุ่งหนองแห่งประชาสรรค์ จ.ตรัง
- ทีมที่ ๓ ชื่อชุดการแสดง สันตะโกลา
โรงเรียนเทศบาล ๑ (สังขวิทย์) จ.ตรัง
- ทีมที่ ๔ ชื่อชุดการแสดง ตารีลีเลง
โรงเรียนอักษรศิริ จ.สงขลา
- ระดับอุดมศึกษา
- ทีมที่ ๑ ชื่อชุดการแสดง มาลายุประยงค์
สาขาวิชาการบัญชี ชั้นปีที่ ๒ มทร.ศรีวิชัย ตรัง
- ทีมที่ ๒ ชื่อชุดการแสดง ระเบิดอารมณ์กันท์
สาขานาฏศิลป์และการแสดง มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช
- ทีมที่ ๓ ชื่อชุดการแสดง การรำมวยไทย
สาขาการบัญชี ชั้นปีที่ ๑ มทร.ศรีวิชัย ตรัง
- ทีมที่ ๔ ชื่อชุดการแสดง มทร.ตรัง รังสรรค์ศิลป์
ชมรมนาฏยรังสรรค์ มทร.ศรีวิชัย ตรัง
- ๑๒.๐๐ - ๑๒.๓๐ น. ประกาศผลการแข่งขันระดับมัธยมศึกษาและอุดมศึกษา

*หมายเหตุ*การลงทะเบียนของผู้เข้าร่วมแข่งขัน บริเวณเวทีกลาง และเก็บตัวก่อนเข้าแข่งขัน ห้อง ณ ๑๐๘

เวลา ๐๘.๐๐ - ๐๘.๓๐ น. รายงานตัวผู้เข้าร่วมแข่งขันระดับมัธยมศึกษาและระดับอุดมศึกษา พร้อมยื่นสำเนาบัตรประชาชน
ของผู้เข้าร่วมแข่งขันทุกคน (กำหนดการอาจมีการปรับเปลี่ยนตามความเหมาะสม)



คำสั่งวิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
ที่ ๐๒๔ / ๒๕๕๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น

ด้วยวิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว กำหนดจัดโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น ในวันพฤหัสบดีที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๕๘ เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๗.๐๐ น. ณ อาคารเฉลิมพระเกียรติฯ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย วิทยาเขตตรัง ดังนั้น เพื่อให้การจัดโครงการดังกล่าวดำเนินไปอย่างมีประสิทธิภาพ และเป็นไปด้วยความเรียบร้อย วิทยาลัยฯ จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการที่ปรึกษาและอำนวยการ ทำหน้าที่ ให้คำแนะนำและคำปรึกษาในการจัดโครงการ ประกอบด้วย

- | | |
|--|---------------------|
| ๑.๑ ผู้อำนวยการวิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว | ประธานกรรมการ |
| ๑.๒ หัวหน้าสำนักงานวิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว | กรรมการและเลขานุการ |

๒. คณะกรรมการฝ่ายดำเนินการ ทำหน้าที่ ดำเนินโครงการ อำนวยความสะดวก ประสานงาน ร่วมกันแก้ปัญหา และให้ข้อเสนอแนะต่างๆ ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| ๒.๑ นางสาวจตุพร ฮกทา | ประธานกรรมการ |
| ๒.๒ นายฮาгим สะมะแอ | กรรมการ |
| ๒.๓ นายกิตติ บัวสวัสดิ์ | กรรมการ |
| ๒.๔ นางสาวปิยะนุช นาพอ | กรรมการและเลขานุการ |
| ๒.๕ นางสาวลลิตา อมรเหมานนท์ | ผู้ช่วยกรรมการและเลขานุการ |

๓. คณะกรรมการฝ่ายพิธีการ ทำหน้าที่ ประสานงานเกี่ยวกับพิธีการ การลงทะเบียน และพิธีการในการดำเนินโครงการ ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------|---------------------|
| ๓.๑ นางสาวลลิตา อมรเหมานนท์ | ประธานกรรมการ |
| ๓.๒ นางสาวปิยะนุช นาพอ | กรรมการ |
| ๓.๓ นายกิตติ บัวสวัสดิ์ | กรรมการ |
| ๓.๔ นายทฤษฎาน เนียมชูชื่น | กรรมการและเลขานุการ |

๔. คณะกรรมการฝ่ายสถานที่และสื่อบุคลากร ทำหน้าที่ จัดเตรียม สถานที่และอุปกรณ์ สื่อบุคลากร ประกอบด้วย

- | | |
|---------------------------|---------------------|
| ๔.๑ นายทฤษฎาน เนียมชูชื่น | ประธานกรรมการ |
| ๔.๒ นายฮาгим สะมะแอ | กรรมการ |
| ๔.๓ นายกิตติ บัวสวัสดิ์ | กรรมการและเลขานุการ |

๕. คณะกรรมการ...

๕. คณะกรรมการด้านการเงิน ทำหน้าที่ ด้านการเงิน ประกอบด้วย

- | | |
|------------------------|---------------------|
| ๕.๑ นางสาวจตุพร ฮกทา | ประธานกรรมการ |
| ๕.๒ นายฮาгим สะมะแอ | กรรมการ |
| ๕.๓ นางสาวปิยะนุช นาพอ | กรรมการและเลขานุการ |

๖. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล ทำหน้าที่ ออกแบบประเมินผลพร้อมทั้งสรุปผล ประกอบด้วย

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| ๖.๑ นายฮาгим สะมะแอ | ประธานกรรมการ |
| ๖.๒ นายกิตติ บัวสวัสดิ์ | กรรมการ |
| ๖.๓ นางสาวปิยะนุช นาพอ | กรรมการและเลขานุการ |

ทั้งนี้ ตั้งแต่ วันที่ ๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๘

สั่ง ณ วันที่ ๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๘



(นายสุชาติ อินกล้า)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว

โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น

วันที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๕๘

ณ อาคารเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย วิทยาเขตตรัง

ตารางสรุปผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสอบถามจำนวน ๒๓๕ ชุด จากผู้เข้าร่วมโครงการจำนวน ๒๓๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ ของผู้เข้าร่วมโครงการ มีค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ ตามหัวข้อการประเมินด้านต่างๆดังนี้

สรุปผลการประเมินจากแบบสอบถาม	
รายละเอียด	คะแนนเฉลี่ยระดับความพึงพอใจ(%)
ด้านการดำเนินการจัดกิจกรรมครั้งนี้	๙๐.๘๐
๑. สถานที่มีความเหมาะสม	๙๔.๐๐
๒. ระยะเวลาในการดำเนินกิจกรรมมีความเหมาะสม	๙๒.๔๐
๓. รูปแบบกิจกรรมมีความเหมาะสม	๙๒.๐๐
๔. การประชาสัมพันธ์กิจกรรม	๘๔.๐๐
๕. ความพร้อมของวัสดุ อุปกรณ์ ในการจัดกิจกรรม	๙๑.๖๐
ด้านผลที่ได้รับจากการดำเนินกิจกรรม	๙๓.๙๒
๑. ผู้เข้าร่วมโครงการเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นของไทย	๙๔.๔๔
๒. ผู้เข้าร่วมโครงการเกิดจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นของไทยให้คงอยู่ตลอดไป	๙๓.๖๐
๓. เกิดความร่วมมือระหว่างสถานศึกษาในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นของไทย	๙๔.๘๐
๔. รูปแบบของกิจกรรมตรงกับความต้องการและความสนใจ	๙๔.๔๐
๕. ความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับจากการเข้าร่วมโครงการ	๙๒.๔๐
เฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	๙๒.๓๖
ข้อเสนอแนะ ควรมีการประชาสัมพันธ์ให้มากกว่านี้ เพราะโครงการมีความน่าสนใจมาก และควรจัดโครงการแบบนี้เรื่อยๆ เพราะจะได้เปิดโอกาสให้เยาวชนแสดงความสามารถและได้สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย	