



มคอ.3 รายละเอียดของรายวิชา

รหัสวิชา 08-113-306 ชื่อวิชา ประวัติศาสตร์ไทยเพื่อการท่องเที่ยว

Thai History for Tourism

หลักสูตร หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการโรงแรมและการท่องเที่ยว

หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาชีพบังคับการท่องเที่ยว

ผู้รับผิดชอบรายวิชา นางฟ้าพิไล ทวีสินโสภ

ผู้สอน นางสาวน้ำฝน จันทร์นวล

สาขา การโรงแรมและการท่องเที่ยว

วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว (พื้นที่ตราง)

วิทยาลัยเทคโนโลยีอุตสาหกรรมและการจัดการ (พื้นที่ขอนแก่น)

สารบัญ

	หน้า
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป	3
หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์	4
หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ	4
หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา	6
หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล	9
หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน	13
หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา	14

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
วิทยาเขต / คณะ / สาขา	วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว สาขาการโรงแรมและการท่องเที่ยว(พื้นที่ต่ง) วิทยาลัยเทคโนโลยีอุตสาหกรรมและการจัดการ (พื้นที่ชนอม)

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อวิชา

08-113-306 ประวัติศาสตร์ไทยเพื่อการท่องเที่ยว
Thai History for Tourism

2. จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต 3(3-0-6)

3. หลักสูตรและกลุ่ม (กลุ่มความรู้/กลุ่มทักษะ/กลุ่มวิชา/วิชาเลือกเสรี)

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการโรงแรมและการท่องเที่ยว
หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาซีบังคับการท่องเที่ยว

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา	อาจารย์ฟ้าพิไล ทวีสินโสภา	เบอร์โทรศัพท์ 089-4645023
อาจารย์ผู้สอน	อาจารย์ฟ้าพิไล ทวีสินโสภา	เบอร์โทรศัพท์ 089-4645023
	อาจารย์ประจำวิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว	
	อาจารย์น้ำฝน จันทน์นวล	เบอร์โทรศัพท์ 088-3996498
	อาจารย์นาถนลิน สีเขียว	เบอร์โทรศัพท์ 082-7899251
	อาจารย์ประจำวิทยาลัยเทคโนโลยีอุตสาหกรรมและการจัดการ	

5. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 1 /59 ชั้นปีที่ 1 (เทียบโอน) ชั้นปีที่ 2 (พื้นที่ต่ง)
ภาคการศึกษาที่ 1 /59 ชั้นปีที่ 3 (พื้นที่ชนอม)

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite)

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite)

ไม่มี

8. สถานที่เรียน

วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย (พื้นที่ต่ง)

วิทยาลัยเทคโนโลยีอุตสาหกรรมและการจัดการ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย (พื้นที่ขอนแก่น)

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุง มคอ.3 รายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่ 16 มิถุนายน 2559

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์**1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา****ด้านความรู้และทักษะทางปัญญา**

- 1.1 รู้ลักษณะสถาปัตยกรรม จิตรกรรม ประติมากรรมและหัตถกรรมไทยและประเทศใกล้เคียง
- 1.2 รู้ถึงอิทธิพลของศาสนาพุทธที่มีต่องานศิลปะไทยแต่ละสมัย
- 1.3 นักศึกษาสามารถรู้และเข้าใจถึงอิทธิพลของศิลปะตะวันตกที่มีอิทธิพลต่องานพุทธศิลป์
- 1.4 นักศึกษาสามารถเรียนรู้ถึงศิลปะร่วมสมัยทั้งของตะวันตกและตะวันออก
- 1.5 นักศึกษาสามารถสื่อความหมายทางวัฒนธรรมให้แก่นักท่องเที่ยว

ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1.1 นักศึกษาสามารถถ่ายทอดข้อมูลทางด้านประวัติศาสตร์ที่ถูกต้องตามหลักวิชาการ
- 1.2 นักศึกษาสามารถทำงานกลุ่มได้โดยไม่มี ความขัดแย้ง

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา / ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของรายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดและสอดคล้องกับประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 โดยเน้นให้นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจ และประยุกต์ความรู้ทางประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยวที่ได้รับไปปรับใช้ให้เกิดประโยชน์ได้

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ**1. คำอธิบายรายวิชา**

ความเป็นมาของประวัติศาสตร์ไทย ชุมชนและสังคมโบราณ การพัฒนาอารยธรรมไทย ประวัติศาสตร์ไทยสมัยต่างๆ การปฏิรูปและพัฒนาการของการเมืองการปกครอง การต่างประเทศ เศรษฐกิจและสังคม

Introduction to Thai history; ancient community and society; Thai civilization development; Thai history periods; the evolution and development of Thai politics, foreign policy, economic and society

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

ทฤษฎี	ปฏิบัติ	การศึกษาด้วยตนเอง	สอนเสริม
45 ชั่วโมง	ไม่มี	90 ชั่วโมง	ไม่มี

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

การดำเนินงานของพื้นที่ตั้ง

- ชั่วโมงการสอน 5 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

- อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือ รายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

- อาจารย์ประจำรายวิชา ประกาศเวลาและวิธีการให้คำปรึกษาผ่านอีเมลล์ tsky888@hotmail.com

การดำเนินงานของพื้นที่ขนอม

- ชั่วโมงการสอน 5 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

- อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษา ในระหว่างเวลา 09.00-16.30 น. ณ ห้องพักอาจารย์หลักสูตรวิชาการ
โรงแรมและการท่องเที่ยว อาคารอำนวยการ- อาจารย์ให้คำปรึกษาผ่าน อีเมลล์ lovelypiggygames@hotmail.com4. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา
(Curriculum Mapping)

1. คุณธรรม จริยธรรม					2. ความรู้					3. ทักษะทางปัญญา					4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ					5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสารและ การใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ					6. ทักษะ พิสัย		
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3
○	○	○			●					●					●					●		○			●		●

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

5. แผน การบูรณาการ โครงการบริการวิชาการกับการเรียนการสอน (ถ้ามี)

(บูรณาการ คือ กิจกรรมการเรียนการสอน ที่ดำเนินการ ก่อนหรือพร้อม กับการดำเนินโครงการ
บริการวิชาการ

ข้อมูลโครงการบริการวิชาการ	รายละเอียดแผนการบูรณาการ
พื้นที่ตั้ง 1.ชื่อโครงการ: มัคคุเทศก์ท้องถิ่น 2.วันที่ดำเนินโครงการ: 21-23 กรกฎาคม 2559	1. ประเด็นที่นำมาบูรณาการ: การถ่ายทอดข้อมูล 2. หัวข้อที่สอน/กิจกรรมที่สอน/ประเด็นเรื่อง:การประยุกต์ใช้ข้อมูลท้องถิ่นในการบรรยายในการพัฒนา อารยธรรมไทย... 3. รายละเอียด: ประวัติความเป็นมาของท้องถิ่น 4. รายชื่อผู้สอน: .อาจารย์ฟ้าพิไล ทวีสินโสภาน.... 5.สัปดาห์ที่สอน:4-5.....
พื้นที่ขนอม (ไม่มี)	-

1.3.4 ความเอื้อเฟื้อหรือความมีน้ำใจต่อเพื่อนและครูอาจารย์

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

- 2.1.1 มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆที่เกี่ยวข้อง

2.2 วิธีสอน

2.2.1 ใช้การเรียนการสอนในหลากหลายรูปแบบโดยให้ความรู้ทางด้านทฤษฎีควบคู่กับการปฏิบัติในสภาพแวดล้อมจริง

2.2.2 จัดให้มีการเรียนรู้จากสถานการณ์จริงโดยการศึกษาดูงานหรือเชิญผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ตรงมาเป็นวิทยากรพิเศษ

2.3 วิธีการประเมินผล

2.3.1 การทดสอบย่อย

2.3.2 การสอบกลางภาคเรียนและปลายภาคเรียน

2.3.3 ประเมินจากงานที่มอบหมายนักศึกษา

2.3.4 ประเมินจากการนำเสนอผลงาน

2.3.5 ประเมินจากแผนธุรกิจหรือโครงการที่นำเสนอ

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

● 3.1.1 มีความสามารถประยุกต์ใช้นวัตกรรมจากภาคธุรกิจและจากศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้องเพื่อพัฒนาทักษะการทำงานให้เกิดประสิทธิผล

3.2 วิธีการสอน

3.2.1 กรณีศึกษาทางการโรงแรมและการท่องเที่ยว โครงงาน งานวิจัย และกำหนดให้นักศึกษาวางแผนการทำงานเป็นทีม

3.2.2 ใช้สถานประกอบการฝึกปฏิบัติงานจริง

3.2.3 มีการอภิปรายเพื่อสรุปประเด็นผลการศึกษาและปัญหาที่เกิดขึ้น รวมทั้งการเสนอแนวทางการแก้ไข

3.2.4 เน้นถึงศาสตร์และศิลป์ รวมถึงรูปแบบในการนำเสนอผลงาน และให้นักศึกษาได้มีการนำเสนอผลงานจริง

3.3 วิธีการประเมินผล

3.3.1 ประเมินจากการนำเสนอโครงงาน รายงานการวิจัย อภิปรายกรณีศึกษา

3.3.2 ประเมินจากการทดสอบโดยใช้แบบทดสอบ โดยออกข้อสอบที่ให้นักศึกษาแก้ปัญหา อธิบายแนวความคิดการแก้ปัญหา และวิธีการแก้ปัญหาโดยการประยุกต์ความรู้ที่เรียนมาซึ่งจะต้องหลีกเลี่ยงข้อสอบที่เป็นการเลือกตอบที่ถูกมาคำตอบเดียวจากกลุ่มคำตอบที่ให้มา

3.3.3 ประเมินจากผลงานและการปฏิบัติงานของนักศึกษา

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องการ

- 4.1.1 มีความสามารถในการพัฒนาตนเอง และพัฒนาวิชาชีพให้ทันสมัยอย่างต่อเนื่อง

และตรงตามมาตรฐานสากล

4.2 วิธีการสอน

4.2.1 มอบหมายงานที่ต้องใช้การติดต่อประสานงานกับบุคคลอื่น ๆ ทั้งภายในและภายนอกสถาบันการศึกษา

4.2.2 มีการมอบหมายงานที่ต้องใช้ทักษะด้านการสื่อสารระหว่างบุคคลทั้งภายในสถาบันการศึกษาและภายนอกสถาบันการศึกษา

4.2.3 มีการมอบหมายงานที่ต้องใช้การระดมความคิดและร่วมกันทำงาน

4.2.4 มีกิจกรรมส่งเสริมมนุษยสัมพันธ์ เช่น ยกย่องชมเชยนักศึกษาที่มีมนุษยสัมพันธ์ดีเด่น

4.3 วิธีการประเมินผล

4.3.1 ประเมินจากพฤติกรรมในการทำกิจกรรมระหว่างนักศึกษาในกลุ่ม

4.3.2 ประเมินจากผลงานของนักศึกษาทั้งรายบุคคลและรายกลุ่ม

4.3.3 มีการร่วมประเมินทั้งอาจารย์และนักศึกษา

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

● 5.1.1 จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชาต่างๆ ให้นักศึกษาได้วิเคราะห์สถานการณ์จำลองหรือสถานการณ์เสมือนจริง และนำเสนอแนวทางแก้ปัญหาที่เหมาะสม

○ 5.1.3 มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารรู้จักเลือกรูปแบบของการนำเสนอที่เหมาะสมสำหรับเรื่องและผู้ฟังที่แตกต่างกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ (ความรับผิดชอบรอง)

5.2 วิธีการสอน

5.2.1 1จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชาต่าง ๆ ให้นักศึกษาได้วิเคราะห์สถานการณ์จำลองหรือสถานการณ์เสมือนจริง และนำเสนอแนวทางแก้ปัญหาที่เหมาะสม

5.2.2 ให้นักศึกษาได้เรียนรู้เทคนิคการประยุกต์ การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อการตัดสินใจในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้

5.2.3 มีการนำเสนอผลงานด้วยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

5.3 วิธีการประเมินผล

5.3.1 การจัดทำรายงาน และนำเสนอด้วยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

5.3.2 ประเมินจากการสรุปและอภิปรายงานที่ได้รับมอบหมาย

5.3.3 ประเมินจากการทดสอบจากคำถามท้ายบท

6 ทักษะพิสัย

6.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะพิสัยที่ต้องพัฒนา

- 6.1.1 มีทักษะและประยุกต์ใช้เทคโนโลยีได้อย่างมีประสิทธิภาพ และประสิทธิผล

- 6.1.2 สามารถใช้ บำรุงรักษา และจัดเก็บ อุปกรณ์ เครื่องมือ ได้อย่างถูกต้อง และปลอดภัย

●6.1.3 มีกิจนิสัยที่ดีในการปฏิบัติงาน

6.2 วิธีการสอน

6.2.1 มอบหมายงานตามชิ้นงานที่กำหนด

6.2.2 การนำเสนอองานกลุ่ม

6.3 วิธีการประเมินผล

6.3.1 ประเมินผลจากการสังเกตพฤติกรรมระหว่างการนำเสนอโดยการบันทึกเป็นระยะๆ

6.3.2 ประเมินผลจากแบบประเมินตนเองและกิจกรรมกลุ่ม

6.3.3 ประเมินจากผลงานและการนำเสนอผลงาน

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้(ถ้ามี)	ผู้สอน
1-2	ทฤษฎี บทที่ 1 ความเป็นมาของ ประวัติศาสตร์ไทย <ul style="list-style-type: none"> - การแบ่งประวัติศาสตร์ ตามลักษณะต่างๆ - การแบ่งศิลปกรรมตาม แบบต่างๆ - การคำนวณปีอายุทาง ประวัติศาสตร์ 	6	กิจกรรม - บรรยาย ยกตัวอย่าง ประกอบ แสดงภาพ - นักศึกษานำเสนอ พร้อมวิเคราะห์ข้อมูล โดยผ่านการวิจารณ์ กลุ่ม สื่อการสอน - โปรแกรมนำเสนอ - ภาพแสดงความ เป็นมาของ ประวัติศาสตร์	อาจารย์ฟ้าพิไล ทวีสินโสภา อาจารย์น้ำฝน จันทน์นวล
3	ทฤษฎี บทที่ 2 ชุมชนและสังคมโบราณ <ul style="list-style-type: none"> - พัฒนาการชุมชนไทย - ไทยสมัยโบราณแต่ละยุค 	3	กิจกรรม - บรรยายด้วยสื่อ power point และ จำลองสถานการณ์โดย ผ่านการนำเสนอเป็น บทความ - แบบฝึกหัด สื่อการสอน - โปรแกรมนำเสนอ	อาจารย์ฟ้าพิไล ทวีสินโสภา อาจารย์น้ำฝน จันทน์นวล

4-5	ทฤษฎี บทที่ 3 การพัฒนาอารยธรรมไทย - อารยธรรมไทยสมัยก่อนประวัติศาสตร์ - อารยธรรมไทยสมัยประวัติศาสตร์ - อารยธรรมไทยในยุคปัจจุบัน	6	กิจกรรม -บรรยายพร้อมวิเคราะห์ร่วมกัน -ทดสอบย่อยครั้งที่1 สื่อการสอน - โปรแกรมนำเสนอ	อาจารย์ฟ้าพิไล ทวีสินโสภา
6-8	ทฤษฎี บทที่ 4 ประวัติศาสตร์ไทยในสมัยต่างๆ - สมัยสุโขทัย - สมัยอยุธยา - สมัยธนบุรี - สมัยรัตนโกสินทร์	9	กิจกรรม -บรรยายพร้อมให้นักศึกษาทำกิจกรรมกลุ่มวิพากษ์ประวัติศาสตร์แต่ละสมัย - มอบหมายโครงการกลุ่ม ส่งก่อนสอบปลายภาค สื่อการสอน - โปรแกรมนำเสนอ	อาจารย์ฟ้าพิไล ทวีสินโสภา อาจารย์น้ำฝน จันทร์นวล
9	สอบกลางภาค	(2)		
10	ทฤษฎี บทที่ 5 การปฏิรูปและพัฒนาการของการเมืองการปกครอง	3	กิจกรรม -บรรยาย ยกตัวอย่างประกอบ สื่อการสอน - โปรแกรมนำเสนอ	อาจารย์ฟ้าพิไล ทวีสินโสภา อาจารย์นาถนลิน สีเขียว
11-12	ทฤษฎี - บทที่ 6 นโยบายการต่างประเทศ เศรษฐกิจและสังคม - เศรษฐกิจและสังคมสมัยสุโขทัย - เศรษฐกิจและสังคมสมัยอยุธยา - เศรษฐกิจและสังคมสมัยรัตนโกสินทร์ - เศรษฐกิจและสังคมสมัยปัจจุบัน	6	กิจกรรม -บรรยาย ยกตัวอย่างประกอบ สื่อการสอน - โปรแกรมนำเสนอ	อาจารย์ฟ้าพิไล ทวีสินโสภา อาจารย์นาถนลิน สีเขียว
13	ทฤษฎี บทที่ 8 เจดีย์และพุทธศิลป์ - เจดีย์	6	กิจกรรม -บรรยาย พร้อมยกตัวอย่างประกอบ	อาจารย์ฟ้าพิไล ทวีสินโสภา อาจารย์นาถนลิน

	- ประวัติการสร้างเจดีย์ - ลักษณะเจดีย์ในแต่ละสมัย		- นักศึกษาร่วม วิเคราะห์ภาพเจดีย์ สื่อการสอน - โปรแกรมนำเสนอ	สีเขี้ยว
14-15	ทฤษฎี บทที่ 8 เจดีย์และพุทธศิลป์(ต่อ) - พุทธศิลป์ - ประวัติการสร้างพระพุทธรูป - ลักษณะพระพุทธรูป	6	กิจกรรม -บรรยาย พร้อมลงพื้นที่ ตัวอย่างเพื่อให้ นักศึกษาร่วมวิเคราะห์ พุทธศิลป์ สื่อการสอน - โปรแกรมนำเสนอ - วัตถุต่างๆ ในพื้นที่	อาจารย์ฟ้าพิไล ทวีสินโสภา อาจารย์นาถนลิน สีเขี้ยว
16	ทฤษฎี บทที่ 9 ศิลปกรรมตะวันตกในงาน ศิลป์ไทย	3	บรรยายพร้อม ภาพประกอบ	อาจารย์ฟ้าพิไล ทวีสินโสภา อาจารย์นาถนลิน สีเขี้ยว
17	สอบปลายภาค	(2)		
	รวมชั่วโมงสอน	45		

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรม ที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนของ การ ประเมินผล
1	ด้านคุณธรรมจริยธรรม 1) มีความซื่อสัตย์ สุจริต และสามารถจัดการปัญหาความขัดแย้งระหว่างผลประโยชน์ที่ได้รับกับจริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ (ความรับผิดชอบ) 2) มีทัศนคติที่ดีต่ออาชีพและแสดงออกซึ่งคุณธรรมและจริยธรรมในการปฏิบัติงานและการปฏิบัติตนต่อผู้อื่นอย่างสม่ำเสมอ (ความรับผิดชอบ) 4) มีวินัยในการทำงานและปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและสังคม (ความรับผิดชอบ)	- การมีส่วนร่วมอภิปราย แสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน - การทำงานกลุ่ม - การส่งงานตามที่มอบหมาย - การเข้าเรียน - การทำกิจกรรมร่วมกัน - ความสามัคคี - การมีจิตอาสา	ตลอดภาค การศึกษา	10%
2	ด้านความรู้ 2) มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆที่เกี่ยวข้อง(ความรับผิดชอบหลัก)	- นำเสนอผลงาน - ทดสอบย่อย - วิเคราะห์จากสถานที่จริง - ภาคปฏิบัติ - สอบกลางภาค - สอบปลายภาค	5,6,7,8,9, 10,11,12, 14,15,16, 17	40%
3	ด้านทักษะทางปัญญา 3) มีความสามารถประยุกต์ใช้แนวคิดกรรมจากภาคธุรกิจและจากศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้องเพื่อพัฒนาทักษะการทำงานให้เกิดประสิทธิผล	- วิเคราะห์กรณีศึกษา ค้นคว้า การนำเสนอ รายงาน - ทดสอบภาคปฏิบัติการ - สอบกลางภาค - สอบปลายภาค	5,7,8,9,10, 11,14,15, 16,17	30%
4	ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล 2) มีความสามารถในการพัฒนา	- ทดสอบย่อยภาคปฏิบัติ - การมีส่วนร่วมอภิปราย แสดงความคิดเห็นในชั้น	ตลอดภาค การศึกษา	10%

ตนเองและพัฒนาวิชาชีพให้ทันสมัย อย่างต่อเนื่องและตรงตาม มาตรฐานสากล	เรียน - การทำงานกลุ่มและ ผลงาน		
--	--------------------------------------	--	--

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

- กฤษณา หงษ์อุเทน . (2548). **ศิลปะคริสเตียนในทวีปยุโรป**. สยามเพรส แมเนจเม้นท์: กรุงเทพฯ
 กองส่งเสริมแหล่งท่องเที่ยว. (2548). **เยือนแดนพุทธศิลป์ เทียวถิ่น พุทธศาสนา**. การท่องเที่ยว
 แห่งประเทศไทย
- ไชยวัฒน์ วรเชษฐรวาท. (2546) **กรุงศรีอยุธยาราชธานีไทย เล่ม 1-3**.
- ไชยวัฒน์ วรเชษฐรวาท. (2544) **พระราชวังหลวงพระนครศรีอยุธยา**. กรุงเทพฯ : เทียนวัฒนา
 พรินท์ติ้ง.
- ไชยวัฒน์ วรเชษฐรวาท. (2548) **อโยธยาศรีรามเทพนคร**. กรุงเทพฯ : เทียนวัฒนาพรินท์ติ้ง.
- โชติ กัลยาณมิตร, ศ. (2548) **พจนานุกรมสถาปัตยกรรมและศิลปะเกี่ยวเนื่อง**. สำนักพิมพ์เมือง
 โบราณ
- ญัน เมอร์ตาล; ชาญวิทย์ เกษตรศิริ,ผู้แปล(2545) **อังกฤษ : ความเรียงว่าด้วยศิลปะและลัทธิจักรวรรดิ
 นิยม**. เรือนปัญญา: กรุงเทพฯ
- ธวัชชัย องค์กรวิทย์และวิไลรัตน์ ยंत्रอด. (2550) **อยุธยา**. กรุงเทพฯ : อัมรินทร์พรินท์ติ้งแอนด์พับ
 ลิชชิง.
- นณ. ปากน้ำ. (2516). **ศิลปกรรมแห่งอาณาจักรอยุธยา**. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
- นณ. ปากน้ำ. (2516). **สถาปัตยกรรมในประเทศไทย**. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
- นณ. ปากน้ำ. (2520). **ศิลปะกับโบราณคดีในสยาม**. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
- นณ. ปากน้ำ. (2549). **ถาม-ตอบ ศิลปะไทย**. สำนักพิมพ์เมืองโบราณ.
- นิพนธ์ ทวีกาญจน์ . (2529). **ประวัติศาสตร์ศิลปะ สมัยก่อนประวัติศาสตร์ อียิปต์โบราณ เมโสโปเต
 เมีย กรีก โรมัน**. โอเดียนสโตร์:กรุงเทพฯ.
- ปัญญา เทพลิงห์. (2548). **ศิลปะเอเชีย**. สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ระพีพรรณ ใจภักดี. (2548). **คู่มือชมศิลปะและสถาปัตยกรรมไทย : อยุธยา**. กรุงเทพฯ :
 สำนักพิมพ์แสงแดด
- สง่า ลือชาพัฒนพร. (2548). **สานศิลป์ จีน- สยาม**. สำนักพิมพ์มนุษยศิลป์
- สุภัทรดิศ ดิสกุล, ม.จ. (2539). **ศิลปะในประเทศไทย**. มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์: กรุงเทพฯ
- สุภัทรดิศ ดิสกุล, ม.จ. (2549). **ประวัติศาสตร์ศิลปะประเทศไทย (อินเดีย , ลังกา, ชาว ,จาม ,
 ขอม, พม่า และลาว)**. สำนักพิมพ์มติชน : ศิลปวัฒนธรรมฉบับพิเศษ
- สันติ เล็กสุขุม, ศ.ดร.(2548) **งานช่างไทยโบราณ**. สำนักพิมพ์เมืองโบราณ
- เสมอชัย พูลสุวรรณ, ดร. (2539) **สัญลักษณ์ในงานจิตรกรรมไทย ระหว่างพุทธศตวรรษที่ 19-20**.
 สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
- เสนอ นิลเดช. (2539). **ศิลปะสถาปัตยกรรมล้านนา**. เอกสารประกอบคำบรรยายวิชา
 ประวัติศาสตร์ศิลปะสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.

ศุภชัย สิงห์ยะบุศย์ .(2547). **ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตกฉบับสมบูรณ์**. วาดศิลป์: กรุงเทพฯ
ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร. (2542). **ศิลปะสุโขทัย**. เอกสารวิชาการลำดับที่ 18.

2. เอกสารข้อมูลสำคัญ

เสมอชัย พูลสุวรรณ, ดร. (2539) **สัญลักษณ์ในงานจิตรกรรมไทย ระหว่างพุทธศตวรรษที่ 19-20**. สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

เว็บไซต์ ที่เกี่ยวกับหัวข้อในประมวลรายวิชา เช่น เว็บไซต์ของสำนักงานพัฒนาการท่องเที่ยว
เว็บไซต์ของกรมศิลปากร

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ได้ให้นักศึกษาเข้าประเมินผลการเรียนการสอนทางเว็บไซต์โดยการนำแนวคิดและความคิดเห็นของนักศึกษาได้ดังนี้

- แบบประเมินผู้สอนและแบบประเมินรายวิชา
- ข้อเสนอแนะผ่านเว็บบอร์ดใน LMS ประจำรายวิชาที่อาจารย์ผู้สอนได้จัดทำเป็นช่องทางการสื่อสารกับนักศึกษา

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

ในการเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอนได้มีกลยุทธ์ ดังนี้

- ผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
- ผลจากโครงการย่อย ใบบางกลุ่มหรือบุคคล

3. การปรับปรุงการสอน

หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ 2 จึงมีการปรับปรุงการสอนโดยการจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอน ดังนี้

- สัมมนาการจัดการเรียนการสอน
- วิจัยในชั้นเรียน

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในรายวิชา ได้จาก การสอบถามนักศึกษา หรือสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา รวมถึงพิจารณาจากผลการทดสอบย่อย และหลังการออกผลการเรียนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์โดยรวมในวิชาได้ดังนี้

- การทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษาโดยอาจารย์อื่น หรือ ผู้ทรงคุณวุฒิ ที่ไม่ใช่อาจารย์ประจำหลักสูตร

- มีการตั้งคณะกรรมการในสาขาวิชา ตรวจสอบผลประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษาโดยตรวจสอบข้อสอบ รายงาน วิธีการให้คะแนนสอบ และการให้คะแนนพฤติกรรม

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

จากผลการประเมิน และทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา ได้มีการวางแผนการปรับปรุงการสอน และรายละเอียดรายวิชาเพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้

- ปรับปรุงรายวิชาทุกปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ตามข้อ 4
- เปลี่ยนหรือสลับอาจารย์ผู้สอน เพื่อให้นักศึกษามีมุมมองในเรื่องการประยุกต์ความรู้นี้กับปัญหาต่าง ๆ